

Mélanie THROMAS



Jeune ethnologue, diplômée de la faculté Paris VII Denis Diderot, **Mélanie Thromas** nous livre les aléas de sa rencontre avec la culture marocaine.

À l'occasion d'un mariage traditionnel en France, le clivage entre génération et entre sexe se révèle petit à petit. Cette cérémonie universelle nous dévoile alors toute l'originalité et la richesse de cette culture : ses valeurs, ses croyances, son organisation, la place de ses membres.

Par-delà le mariage, on aperçoit également la complexité d'un groupe qui, sans renier sa tradition et ses origines, doit vivre dans une société qui, sans lui être étrangère, n'est pas tout à fait la sienne.

Quelles concessions est-il prêt à faire ?

Quels mécanismes œuvrent dans le processus de décision qui mène vers une acculturation inéluctable ?

Le chemin d'une culture à l'autre sera toujours moins long si chacune va à la rencontre de l'autre...

Éditions LAU SARL - BP32 - 83780 FLAYOSC

www.lau-editions.com

ISBN : 2-84750-040-5

Prix : 15 €



9 782847 500400

Mélanie THROMAS

Petites et grandes considérations autour d'un mariage marocain



Petites et grandes considérations autour
d'un mariage marocain



SCIENCES HUMAINES

